

Die Kunst des erfolgreichen Vortragens

„Nach Umfragen unter Zuhörern sind 97 % aller Präsentationen in deutschen Unternehmen **verbesserungswürdig**,
84 % gar langweilig und einschläfernd“



Seminar zum

Anorganisch-Chemischen Fortgeschrittenen Praktikum

Montags, 16:15 Uhr – 17:15 Uhr

Leipelt Seminarraum

Organisation:

Jörg Stierstorfer, jstch@cup.uni-muenchen.de, 77488

Spielregeln

- 1. Physische virtuelle Anwesenheit:** Einführung, eigener Vortrag, zwei weitere Vortragstermine.
- 2. Psychische virtuelle Anwesenheit:** Beteiligung an der Diskussion
- 3. Note ACF:** $4/5$ Praktische Note + $1/5$ Note AC-F Vortrag = Gesamtnote
- 4. Dauer des Vortrags:** 8 - 10 Min. plus 5 Min. Diskussion
- 5. Präsentationsfolien:** Als pdf oder ppt, jeder startet und bedient seine Präsentation selbst. Gerne sicherheitshalber senden an jstch@cup.uni-muenchen.de

Mindestkriterien

- Klare **Struktur** und **roter Faden**
- **Verständlich** in Inhalt und Sprache
- Bedeutung und **Nutzen** für die Teilnehmer
- Lebendig, **spannend** und emotional vorgetragen
- **Kompetenz** und spürbare Passion beim Präsentierenden
- **Zeitlicher Rahmen**



Titel

- Sprache des Titels = Sprache des Vortrags
- Soll Interesse wecken
- Nicht zu lang
- Nicht zu technisch



Exemplarischer Aufbau eines 10 minütigen Vortrags

	ca.
1. Titelfolie	0.3 min
2. Einführung	1.5 min
3. Problemstellung	0.5 min
4. Problemlösung (Hauptteil)	7 min
5. Zusammenfassung / Ausblick	1 min
6. ev. Literatur (besser als Fußnoten oder auf Schlussfolie)	
7. Danksagung / Schlussfolie	0.2 min

PIP-Formel für die Einleitung

- **Purpose:** Warum erzähle ich etwas? Was ist meine Hauptbotschaft?
- **Importance:** Warum ist das, was ich erzähle, wichtig für das Publikum?
- **Preview:** Was erwartet das Publikum? Worüber werde ich erzählen?

Titel- und Schlussfolien

1. Ein inspirierendes Zitat
2. Eine leere Folie
3. Eine Aufforderung
4. Eine Frage
5. Eine Umfrage
6. Ein lustiges Bild, Meme oder Zitat
7. Einen interessanten Fakt
8. Der Titel mal anders
9. Eine gewagte Aussage, Meinung oder Information
10. Überhaupt keine Titel- und Endfolie

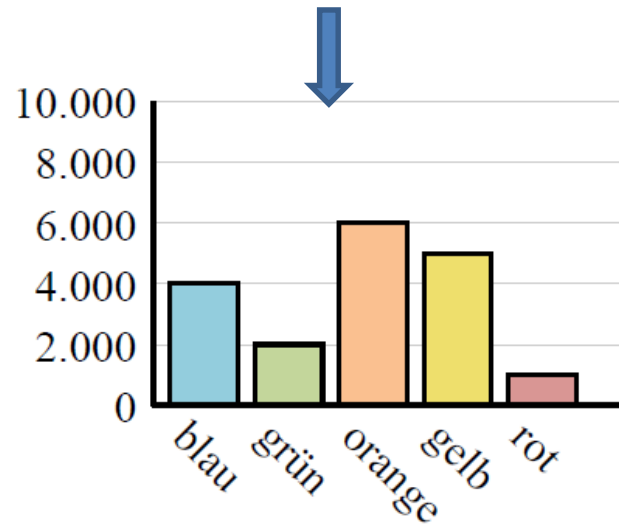
Vortragsfolien

- Folien sollen nur unterstützen
- Schriftart, ohne Serifen, max. 2 Verschiedene
- Größe muss auch von den hinteren Reihen lesbar sein
- Überschriften geordnet und gleich groß
- Foliennummern
- Textlastige Folien sind kontraproduktiv
- Keine ganzen Sätze, besser: Stichpunkte und Schlagwörter
- Pfeile können den Gedankengang lenken
- Animationen sollten sparsam eingesetzt werden
- Filme ohne Ton abspielen und selbst erklären

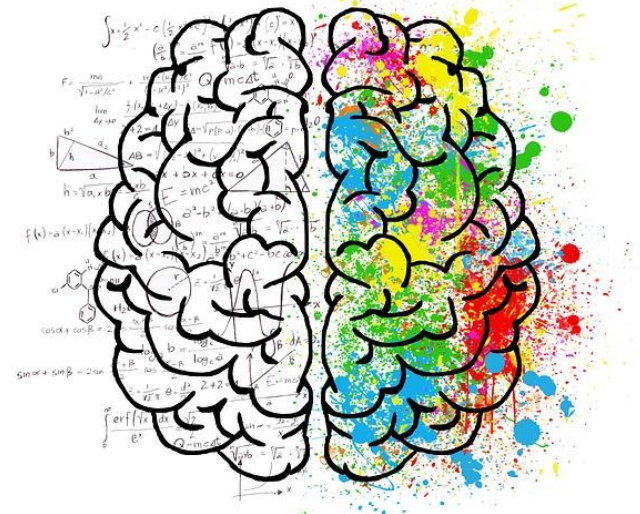
Vortragsfolien

- Diagramme statt Zahlen

Lieblingsfarbe	blau	grün	orange	gelb	rot
Leute	4.000	2.000	6.000	5.000	1.000



- Aktivierung beider Gehirnhälften
Zahlen linke GH, Bilder rechte GH



Tips und Tricks

- Überraschender Einstieg und starker Satzsatz
- Nicht die Zahl der Argumente überzeugt
- Kernwörter an das Satzende bringen
- Ihr Ton macht die Musik: weder zu laut, zu leise, zu schnell, zu langsam, zu überheblich, noch zu locker
- Blick erzeugt Kontakt und damit Aufmerksamkeit
- Souveräne Körpersprache und Gestik
- Üben des Vortrags vor einem Spiegel
- Nicht Überziehen!

Nervosität

„Ein wenig Adrenalin darf schon dabei sein, damit Sie auch lebendig und aktiv beim Publikum ankommen“

Ein paar Tipps und Tricks:

- Negative Erfahrungen ausblenden
- An positive Dinge denken
- Narrensicherer Einstieg
- Probleme vorhersehen, Technik-Check
- Pünktlich sein
- Entspannungsübungen
- Siegergefühl ausstrahlen
- Vergessen Sie Perfektionismus
- Rechtzeitig abschalten
- Nicht unter Entzug setzen
- Üben, üben ...



Schriftgröße

Calibri

24 Punkt

20 Punkt

18 Punkt

16 Punkt

14 Punkt

12 Punkt

11 Punkt

10 Punkt

9 Punkt

8 Punkt

7 Punkt

Arial

24 Punkt

20 Punkt

18 Punkt

16 Punkt

14 Punkt

12 Punkt

11 Punkt

10 Punkt

9 Punkt

8 Punkt

7 Punkt

Literatur zu wissenschaftlichen Vorträgen

- Davis, Martha: Scientific papers and presentations; 2005; Bibliothekskürzel: VB 4400 D263(2)
- Lebrun, Jean-Luc: When the scientist presents; 2010; Bibliothekskürzel: VB 4400 L454 W5